**Les vidéos du spEctacle**

**Où va-t-on ?**

**Marianne et Platon**

**Apparition au départ genre holographique**.

Tournage prévu avec Albert le mercredi 3 juillet

**Préhistoire –** durée 30 s

**Dans le noir (d’une grotte) lumière flamme vacillante (lampe à graisse).**

**1 Homme et 1 Femmes dessinent sur la paroi de la grotte (avec pinceau et jet de terre liquide colorée avec la bouche sur les mains).**

**Dans cette vidéo, est filmé essentiellement les mains de l’homme et de la femme qui dessinent sur la paroi. Dernier symbole qu’ils dessinent est leur main réunies. Zoom sur ce dernier dessin.**

**1789 La marche des femmes -** 1m10s

**Texte illustré lu par une voix masculine et une voix féminine**

*Le 5 octobre 1789, Les femmes et les hommes se font ouvrir le parc du château. Elles contraignent le roi à se rendre à Paris.*

*Nobles, roturières et femmes du peuple ont joué un rôle pendant la Révolution française : elles se révoltent et revendiquent le droit à l'armement, elles fondent des clubs influents, elles écrivent et manifestent des idées politiques.*

*Il en est ainsi d'Olympe de Gouge qui publie en 1791, sa célèbre Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne.*

*Et pourtant....*

*A partir de 1793 les femmes sont démobilisées par décret et forcées de rester chez elles. Les sociétés féminines sont dissoutes en 1795. L'arrivée au pouvoir de Napoléon, renforcera nettement la domination masculine : Le code civil français de 1804 définit les femmes comme des mineures, elles seront légalement soumises à l’autorité du père et du mari jusqu’en 1970.*

*« La femme et ses entrailles sont la propriété de l’homme »*

**Montage d'Images peintures, textes, tapisseries qui vont illustrer le propos**

**Tableau Maltraitance** -10 à 15 s

Fin de la scène **:** **lever de soleil et oiseaux de passages** - Bruitages oiseaux avec musique piano, sur le texte écrit : nombre de femmes qui meurent toutes les minutes sous les coups de leur compagnon)

**Tableau suffragettes**– 1mn (+ 3 photos)

**Archives** suffragettes - vote des femmes dans les urnes

**3 photos des suffragettes** (même scène que pendant le spectacle mais en costume d'époque et noir et blanc)

**Femme parfaite** – 45 sc

**4 Publicités à filmer dans décors cuisines des années 50-60 + accessoire et costumes d'époque**

**Vidéo 69 -** 1m10s

**Musique sur vidéo et voix parlées** : *Depuis 1804, le code de Napoléon n’a pas connu de modification. 166 ans après... (image 1968 manif),*

*Les femmes revendiquent un salaire égal à celui des hommes. Pour un même travail, elles sont toujours moins bien rémunérées que leurs homologues masculins.*

 *Les femmes manifestent également pour le droit à la contraception et à l’avortement.*

*En 1970, le MLF (mouvement de libération des femmes) se créé ". Il y a plus inconnu que le soldat inconnu… sa femme". En 1971, Manifeste des 343 salopes : Simone De Beauvoir, Françoise Sagan, Marguerites Duras, Jeanne Moreau et Catherine Deneuve déclarent publiquement avoir avorté et réclament l'avortement livre et gratuit.*

 *1972 : Application de la Loi autorisant la contraception (Images d'archives slogan)*

 *1975 : La Loi Veil autorise l'IVG*

 *Si les femmes n’obtiennent pas l’égalité salariale, elles sont désormais libres de disposer de leur corps.*

Danse féminité – 5mn



International – 2mn

**Défilement de paysages**

Musique sur Piste vidéo : Musique électro lyrique rythmée rock (riffs guitare en live)

Live : Voix texte Luc

Rêve Futur - Clinique Cyber Lune - 2mn50

1 Piste Vidéo : Ambiance futuriste + Voix androgyne

**De 0 à 55 secondes :**

Corps de Louise et Charly de plein pied. Ils tournent sur eux même comme-ci l'ordinateur effectuait un balayage rotatif complet de leur corps. Puis en superposition, leur squelette devient visible. Possibilité de fluide, d'une "aura", de "courants électriques " qui parcourent leur corps. Sur les côtés apparaitra des légendes reliées par un trait à des parties de leur corps. Celles-ci décrivant leur bonne ou mauvaise santé. Toujours en légende, apparaitrons ensuite leurs qualités et leurs défauts.

Ensuite, possibilité d'illustrer en vidéo certaines explications de la voix off :

De 55s à 2,40min (fin) : ***EN 2099 ET LES GENES NE SONT PLUS TRANSMIS DE FAÇON LINEAIRE. Un Groupe Parental Peut Aller Jusqu'à 10 Personnes, Mais Aucune Limite N'est Fixée."***

Images de cellules qui se mélangent + pictogramme représentant une personne. Multiplication du pictogramme pouvant aller jusqu’à 10 puis à l'infini.

Les cellules forment une constellation. On est dans l'espace. Apparait une nébuleuse, Zoom, des astres, zoom jusqu'à la terre, puis jusqu'à Louise et Charly (L'image se rapproche rapidement d'eux par le haut. Ils regardent d'en bas effrayés comme-ci quelque chose fonçait sur eux. Puis noir…

2 min 40 à 2min 50

Dans le noir apparait au centre une lumière floue, un peu éblouissante qui se détache en deux puis qui se rapproche lentement. Ce sont deux corps dont les contours deviennent plus nets jusqu'à ce que l'on voit nettement Marianne et Platon de plein pied.

Final 1mn30

**Musique sur Piste Vidéo** (générique) : Saluts Medley (revisite de toutes les musiques du spectacle de façon plus enjouée). (Accompagnement en live).